

ТОГБОУ Центр «Приют надежды»

сентябрь	1	«Дерево в лесу»	«Обучение приемам работы с гуашью методом тычка, формирование умения наносить отпечатки, ориентироваться на цветовые зоны, различать оттенки»
	2	«В саду»	Учить детей различать краски по другим методам, различать краски по оттенкам, различать краски по оттенкам, различать краски по оттенкам
	3	«Подарок осени»	Обучение приемам работы «Тычок пальцем», формирование умения различать оттенки, различать краски по оттенкам, различать краски по оттенкам, различать краски по оттенкам
	4	«Астры в вазе»	После работы уметь рисовать методом тычка, закрепить умение различать краски, уметь различать оттенки в цвете и геометрических фигурах
	5	«Осень вновь пришла»	Совершенствовать технику рисования тычком, различать краски, закрепить и расширить представления о цветах осени
октябрь	7	«Курица и павлин»	Учить детей приемам работы «Тычок пальцем», формирование умения различать оттенки, различать краски по оттенкам, различать краски по оттенкам
	8	«После дождя»	Обучение приемам работы «Тычок пальцем», формирование умения различать оттенки, различать краски по оттенкам, различать краски по оттенкам
	9	«Цыпленок»	После работы уметь рисовать способом тычка, различать краски, различать краски по оттенкам, различать краски по оттенкам
ноябрь	10	«Выставка рыжих котов»	Продолжить закреплять умение детей рисовать методом тычка, различать краски, различать краски по оттенкам, различать краски по оттенкам
	11	«Дождик, дождик кап, кап, кап»	Обучать приемам работы «Тычок пальцем», формирование умения различать оттенки, различать краски по оттенкам, различать краски по оттенкам
	12	«Утенок»	После работы уметь детей рисовать способом тычка, различать краски, различать краски по оттенкам, различать краски по оттенкам

УТВЕРЖДЕНО:

Директор  Т.Ф.Болдина

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КРУЖКА

«СТРАНА РИСОВАНДИЯ»

СОСТАВИТЕЛЬ:
Нестерова Л.П.

	№	тема	задачи
сентябрь	1	«Деревья в лесу»	Обучение приемам техники оттиск засушенным листом; формирование умения наносить отпечатки, ориентируясь на намеченные линии, сочетать традиционную технику рисования (прием «примакивание») с нетрадиционными способами изображения.
	2	«В садах созрели яблоки»	Учить детей рисовать яблоки на ветке, закреплять умение детей наносить один слой краски на другой методом тычка; расширять знания о фруктах; пробуждать интерес к природе, внимание к ее сезонным изменениям.
	3	«Подарки осени»	Обучение приемам техники «оттиск штампом»; формирование умений подражать действиям педагога, принимать помощь с его стороны; развитие мелкой моторики пальцев рук; расширение словаря.
	4	«Астры в вазе»	Продолжать учить рисовать методом тычка, закреплять умение правильно держать кисть; углублять представления о цвете и геометрических фигурах.
октябрь	5	«Осень вновь пришла»	Совершенствовать технику рисования тычком жесткой кисти; закреплять и расширять представления о приметах осени.
	6	«Подсолнух»	Учить рисовать методом тычка растения. Расширять знания о подсолнухах.
	7	«Курица и цыплята»	Обучение приемам техники «оттиск» клубком ниток; формирование умения наносить отпечатки, ориентируясь на намеченные линии; развитие зрительно – двигательной координации; накопление активного и пассивного словарного запаса.
	8	«После дождя»	Обучение приемам техники «коллаж»; формирование умения создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов; накопление активного и пассивного словарного запаса.
ноябрь	9	«Цыпленок»	Продолжать учить детей рисовать способом тычка, закреплять умение правильно держать кисточку; расширять знания о домашних птицах обучать правильно использовать в своей речи существительные в единственном и множественном числе.
	10	«Выставка рыжих котов»	Продолжать закреплять умение детей рисовать методом тычка; расширять знания о домашних животных, прививать любовь к ним.
	11	«Дождик, дождик – кап, кап, кап»	Обучать приемам «пальцевой живописи»; развивать зрительно-двигательную координацию; формировать умение адекватно относиться к изобразительному материалу, подражать действиям педагога, принимать помощь с его стороны.
	12	«Утенок»	Продолжать учить детей рисовать способом тычка, расширять знания детей о птицах, закреплять умение подбирать цвета, правильно держать кисть и рисовать разными кисточками, прививать аккуратность при рисовании.

декабрь	13	«Ежик»	Учить рисовать животных способом тычка. Закрепить умение рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животных
	14	«Украсим елочку»	Закрепить умение рисовать техникой «оттиск» штампом, сочетать с техникой пальцевой живописи.
	15	«Котенок»	Учить раскрашивать животных способом тычка, закреплять умение рисовать разными способами: тычками и концом кисти. Расширять знания детей о домашних животных
	16	«Шишки на ветке»	Учить рисовать заснеженную ветку ели с шишками; совершенствовать технику рисования тычком. Расширять знания о природе, о хвойных деревьях.
январь	17	«Маленькая елочка»	Учить детей рисовать способом тычка елочку, расширять знания детей о праздниках.
	18	«Снежная семья»	Учить детей рисовать снеговиков разных размеров. Закреплять приемы изображения круглых форм в различных сочетаниях; совершенствовать технику рисования тычком.
	19	«Зимний лес»	Развивать у детей познавательный интерес, чуткость к восприятию красоты зимнего пейзажа. Обогащать словарной образной лексикой. Учить рисовать зимний лес, используя метод тычка.
	20	«Поможем Зайчонку найти друзей»	Продолжить закреплять умение детей рисовать животных способом тычка. Закреплять знания детей о зайцах. Развивать чувство доброты, желание помочь братьям меньшим. Прививать любовь к стихам.
февраль	21	Дельфин	Снятие эмоционального и мышечного напряжения. Развитие чувственного аппарата на основе сенсорных эталонов. Обучение новым приемам рисования (ладошкой, ребром ладони, кулачком) и развитие умения экспериментировать.
	22	Божья коровка	
	23	Осьминоги	
	24	Роза	
март	25	«Подарок маме»	Учить детей рисовать разнообразные цветы, используя метод тычка. Воспитывать в детях желание делать подарки родным и близким.
	26	«Мимоза»	Продолжить рисование цветов, расширять знания о цветах, развивать эстетическое отношение к окружающему миру; формировать нравственные основы: внимание и любовь к близким.
	27	«Полотенце»	Учить детей создавать орнамент, используя технику «оттиск» штампом. Развивать воображение, изобразительные умения.
	28	«Платье для куклы»	
апрель	29	Петушок	Снижение импульсивности, тревоги, агрессии. Развитие познавательных интересов. Совершенствование умения рисовать ладошкой, ребром ладони, кулачком. Развитие умения экспериментировать.
	30	Одуванчики	
	31	Павлин	
	32	«Грачи прилетели»	Закреплять умение детей рисовать способом тычка. Расширять знания детей о перелетных птицах

май	33	«Березы весной»	Углублять знания о временах года, уточнять признаки весны, воспитывать любовь к родному краю. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира. Наблюдательность, память.
	34	«Черешня»	Учить рисовать ягоды; совершенствовать технику рисования.
	35	«Одуванчики»	Продолжить рисовать способом тычка по контуру цветы одуванчика, закреплять умение детей раскрашивать листья кончиком кисточки; расширять знания детей о первых весенних цветах. Обогащать словарный запас детей прививать любовь к поэзии.
	36	«Пушистые одуванчики»	

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КРУЖКА

«СТРАНА РИСОВАНДИЯ»

СОСТАВИТЕЛЬ:
Ильина А.И.